

MÁS ALLÁ DEL BALÓN

Dirección de Promoción e Información

Boletín de prensa 45/2026

Ciudad de México, a 9 de junio de 2026.

DocsMX, CDHCM y PROCINECDMX presentan “Más allá del balón”, muestra documental y concurso de creación cinematográfica rumbo al Mundial 2026

DocsMX, en colaboración con la **Comisión de Derechos Humanos de la Ciudad de México** y el **Fideicomiso para la Promoción y Desarrollo del Cine Mexicano en la Ciudad de México (PROCINECDMX)**, presentaron **“Más allá del balón”**, el evento se llevó a cabo el 9 de junio a las 12:00 horas en la Sala Digna Ochoa de la Comisión de Derechos Humanos de la Ciudad de México (CDHCM), participaron la Presidenta de la CDHCM, Dolores González Saravia, la Directora General del PROCINECDMX, Abril Alzaga, el Director Ejecutivo de DocsMX, Inti Cordera y así como los cortometrajistas Isaac Sánchez y Cesar Chiquito.

Durante la presentación, la Presidenta de la CDHCM, Dolores González Saravia, enfatizó: *“La cancha puede ser mucho más que un lugar de juego, y también el cine documental tiene esa capacidad: mirar con profundidad, escuchar con paciencia, acompañar procesos y mostrar aquello que muchas veces queda fuera de la conversación pública. Por eso, celebramos esta alianza conjunta, en donde el cine, el deporte y los derechos humanos se encuentren en una misma agenda.”*

“Más allá del balón 2026” es una muestra de cine documental y un concurso de creación cinematográfica que, con motivo de la Copa Mundial de Fútbol 2026 de la FIFA, propone reflexionar sobre el fútbol, uno de los deportes más populares del planeta, desde una perspectiva social y de



SECRETARÍA
DE CULTURA

PROCINE
CDMX



derechos humanos que además forma parte importante de nuestras vidas no solo en las canchas, sino también en las calles, los barrios y las escuelas.

“Más allá del balón 2026” invita a mirar este deporte más allá de la cancha y reconocer las historias de comunidad, identidad, migración, memoria, resistencia, diversidad y esperanza que lo atraviesan. La muestra reúne **8 largometrajes y 12 cortometrajes**, con funciones programadas del **1 de junio al 30 de julio de 2026**.

Programación

Largometrajes Nacionales

- *REDES* | Dir. César Aréchiga
- *ÁNGELES FC* | Dir. Roberto Ortíz
- *TAN CERCA DE LAS NUBES* | Dir. Manuel Cañibe
- *BARRIO* | Dir. Ernesto Pardo, Tatiana Huevo

Largometrajes Internacionales

- *VATRENI* | Dir. Edson Ramírez Martell
- *NUEVA VENECIA* | Dir. Emiliano Mazza de Luca
- *DEMOCRACIA EN BLANCO Y NEGRO* | Dir. Pedro Asbeg
- *THE OTHER KIDS* | Dir. Pablo de la Chica

Cortometraje Internacional

- *EL MUNDO DE MAO* | España | Dir. Pablo de la Chica

Producciones originales DocsMX | Reto Docs Nacional

- *Azkatl: más allá de la cancha* | CDMX | 10:27 | Donaldo Galeana Gallardo
- *El cielo en la grada* | CDMX | 10:34 | Dir. Oscar Ozuna
- *Oku-pambol* | CDMX | 7:25 | Dir. Alejandro López
- *Entre balones y volcanes* | CDMX | 10:32 | Dir. César Chiquito
- *Fútbol entre concreto* | CDMX | 10:30 | Dir. Antonio Burgos
- *Chuy* | Jalisco | 10:25 | Dir. Luis Llerenas
- *El hombre bajo el arco* | Puebla | 2025 | 10:00 min | Dir. Emmanuel González Francisco
- *Las Tres Victorias* | Sonora | 2025 | 10:00 min | Dir. Aldo Sotelo Lázaro, Angelica Queupumil Rodríguez
- *Fútbol, identidad y comunidad. La pasión que no desciende* | Querétaro | 2025 | 10:00 min | Dir. Amaranta Gálvez Rigonni
- *Otro gol por el camino* | Tlaxcala | 7:24 | Daniel Berruecos Sampedro



SECRETARÍA
DE CULTURA

PROCINE
CDMX



- *Sin penal no hay gloria* | Veracruz | 9:00 min | Dir. Andrea Chuy

Se estiman al menos **138 funciones** en **5 estados** y **10 municipios** de la República mexicana. Para consultar las sedes y los horarios ingresa a www.docsmx.org

Concurso de creación cinematográfica “Más allá del balón”

La convocatoria del concurso de creación cinematográfica “**Más allá del balón**” cerró inscripciones el viernes 5 de junio con la participación de **130 equipos** provenientes de **16 estados** de la República mexicana, lo que confirma el interés nacional por contar historias en torno al fútbol desde una mirada documental.

El director ejecutivo de DocsMx, Inti Cordera, recalcó que el cine documental es una oportunidad para cambiar realidades, y por ello como organización buscan siempre complicidades con otras instituciones para fomentar la creatividad.

Las y los participantes realizarán sus cortometrajes del **10 al 20 de junio de 2026**, periodo en el que desarrollarán y producirán obras con temáticas vinculadas al fútbol.

Los trabajos concluidos se exhibirán del **1 al 15 de julio de 2026** en la plataforma www.docs-onlinea.com, donde competirán por el **Premio del Jurado**, el **Premio del Público**, otorgado por la **CDHCM**, y el **Premio PROCINE** al Mejor Cortometraje hecho en la Ciudad de México.

Funciones en la Ciudad de México: Cine en la Ciudad

“**Más allá del balón**” será parte de Cine en la Ciudad, programa relanzado por el Gobierno de la Ciudad de México a través de la Secretaría de Cultura, PROCINECDMX y CFILMA. Su objetivo es ofrecer proyecciones gratuitas de cine en espacios públicos, plazas, parques y estaciones del Metro, para acercar el séptimo arte a quienes no acceden a salas convencionales, promoviendo el cine mexicano y garantizando el derecho cultural al entretenimiento.

El programa, iniciado en 2021, prioriza la formación de públicos, el apoyo a la producción y la profesionalización de la exhibición independiente, con



una cartelera diversa de cine nacional e internacional, clásico y contemporáneo. Para esta muestra, que incluye 8 largometrajes y dos programas de cortometrajes, se realizarán más de **70 funciones** en más de **40 sedes** de Cine en la Ciudad a lo largo de las **16 alcaldías de la capital**. Pueden consultar la programación en <https://cineenlaciudad.cdmx.gob.mx/>

Adicionalmente, los dos **programas de cortometrajes** serán exhibidos en los **18 Festivales Futboleros de la Ciudad de México**, espacios presentados por la Jefa de Gobierno con motivo de la Copa Mundial de la FIFA 2026, que combinarán actividades culturales, deportivas y gastronómicas con la transmisión de los partidos, para que la temporada futbolera trascienda el estadio y se viva en calles, colonias, barrios y pueblos. Las **sedes** son: Parque La Bombilla (Álvaro Obregón), Parque Tezozómoc (Azcapotzalco), Parque Las Américas (Benito Juárez), Parque de la Consolación (Coyoacán), Deportivo San Mateo Tlaltenango (Cuajimalpa), Plaza Garibaldi (Cuauhtémoc), Campos Revolución (GAM), Deportivo Hermanos Galeana (GAM), Deportivo Leandro Valle (Iztacalco), Utopía Meyehualco (Iztapalapa), Central de Abasto (Iztapalapa), Unidad Independencia (Magdalena Contreras), Bajo Puente Tacuba (Miguel Hidalgo), Deportivo San Francisco Tecoxpa (Milpa Alta), Deportivo Vivanco (Tlalpan), Bosque de Tláhuac (Tláhuac), Utopía Eduardo Molina (Venustiano Carranza) y Deportivo Xochimilco (Xochimilco).

En su oportunidad, la Directora de Procine CDMX, Abril Alzaga Magaña habló de *“la necesidad de ver historias que pasan alrededor de la cancha de fútbol y por eso es importante retratarlas, para que las personas en la Ciudad de México tengan esa memoria en cortometrajes de lo que se vivirá.”*

Como parte de las actividades previas al lanzamiento, el 7 de junio los cortometrajes fueron exhibidos en el marco de la inauguración de la Calzada Flotante de Tlalpan.

Exhibiciones en las sedes de CDHCM

De junio al 30 de julio, la Comisión organiza proyecciones gratuitas y abiertas al público en las instalaciones de nuestra sede, así como en diversos espacios comunitarios y culturales, entre ellos casas de cultura, centros



PILARES, salas de arte, el Centro Cultural Universitario Tlatelolco y distintas unidades habitacionales.

Asimismo, se llevarán a cabo proyecciones dirigidas a públicos específicos en escuelas primarias y secundarias públicas, Centros de Estudios Tecnológicos Industrial y de Servicios (CETIS) y algunos CONALEP, así como en el Instituto Mora, la Universidad Autónoma Metropolitana, el Órgano de Administración Judicial y espacios de cuidado para personas mayores.

El programa también contempla actividades en las otras dos entidades sedes del Mundial, Jalisco y Nuevo León, en colaboración con las comisiones de derechos humanos de ambas entidades, y en espacios que atienden a personas en movilidad en Campeche, Chiapas, Tabasco y Quintana Roo.

Puedes consultar la programación en www.cdhcm.org.mx.

