



Dirección de Promoción e Información

Boletín de prensa 188/2019

Ciudad de México, a 14 de octubre de 2019

**EN CDHCM, SE ENTREGAN LOS RECONOCIMIENTOS DEL
XV PREMIO ROSTROS DE LA DISCRIMINACIÓN
"GILBERTO RINCÓN GALLARDO"**

En el marco de la ceremonia de entrega de los reconocimientos del XV Premio Nacional Rostros de la Discriminación "Gilberto Rincón Gallardo", llevada a cabo en la Comisión de Derechos Humanos de la Ciudad de México (CDHCM), la Presidenta del Consejo para Prevenir y Eliminar la Discriminación de la Ciudad de México (COPRED), Geraldina González de la Vega Hernández, subrayó que este concurso es una herramienta para incidir y transformar las prácticas culturales ante los discursos de odio, como ocurre actualmente en las redes sociales.

Expuso que en esta edición se recibieron un total de 177 trabajos; 105 textos periodísticos, 15 reportajes radiofónicos, 21 trabajos de fotoperiodismo y 28 de reportaje visual. Los ocho restantes no se clasificaron dentro de ninguna categoría. Los trabajos que se recibieron son principalmente de Ciudad de México, Oaxaca y Guerrero.

En tanto, la Presidenta de la Fundación "Gilberto Rincón Gallardo", Lídice Rincón Gallardo, sostuvo que en la actualidad hay una sensibilidad en la ciudadanía para denunciar actos de discriminación y cuestionar estigmas, así como la visibilización de la lucha para erradicarla.

Reconoció la excelencia periodística de todas y todos los participantes a lo largo de 15 años, como forjadores de una cultura política con perspectiva de igualdad y no discriminación.

La Presidenta del Consejo Nacional para Prevenir la Discriminación (CONAPRED), Alexandra Haas Paciuc, destacó que este *Premio* atiende la problemática estructural del tema ya que la discriminación esconde las relaciones desiguales de poder.

Explicó que en esta edición se observa otra cara del periodismo al abordar temas como el de las personas migrantes o coberturas informativas deportivas, en dónde se perpetúan prejuicios y estereotipos.

Las instituciones convocantes del Premio Rostros de la Discriminación "Gilberto Rincón Gallardo" fueron: CDHCM, CONAPRED, Comisión Nacional de los Derechos Humanos (CNDH), COPRED, la Oficina en México del Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Derechos Humanos (OACNUDH), la Universidad Autónoma de Tlaxcala (UAT), la Cátedra UNESCO para la "Igualdad y la No Discriminación" de la Universidad de Guadalajara, y la Fundación "Gilberto Rincón Gallardo".

Las y los ganadores del Premio Rostros de la Discriminación

El primer lugar en la categoría de reportaje visual fue para Priscila Cárdenas Sánchez, originaria de Sonora, por el trabajo "Informe Río Sonora: la omisión que quitó vida a miles", publicado en *Proyecto Puente*, *Connectas* y *Aristegui Noticias*.

Recibieron mención honorífica en esta categoría Salvador Cisneros Silva y Arturo de Dios Palma, originarios de Guerrero, por el trabajo "Bordados contra la exclusión" que se publicó en *Pie de Página*.

Por otra parte, el primer lugar en la categoría de reportaje radiofónico fue para el trabajo "Yo fui bracero", transmitido en el *Instituto Morelense de Radio y Televisión* y *Radio Bilingüe de Estados Unidos*, y elaborado por Alicia Reardon Flynn, Liliana García Sánchez, Kevin García, Zindu Cano, Darío Arizmendi y Oswaldo González, de Morelos.

Se otorgó mención honorífica al trabajo colectivo "Mujeres juntas, por nuestros derechos políticos", realizado por Irina Ivonne Vázquez Zurita, Alina Eunice Lozada Rosillo, Guillermo Tapia y Rocío Román, de la Ciudad de México; que se transmitió en *Radio Jenpöj*, *Radio Nahndia* y *Radio Calenda*.

El ganador en la categoría de texto periodístico fue Guillermo Alfonso Bautista Vázquez con el trabajo "El camino hacia la fosa común", publicado en *Chilango*.

La mención honorífica en esta categoría fue para el trabajo titulado "Más de 10 mil abuelos trabajan como cerillos sin ninguna prestación", publicado en *México.com* y realizado por Saúl Hiram Hernández Torres.

Finalmente, en la categoría de fotoperiodismo el ganador fue Duilio Rodríguez De la Colina con el trabajo "Cartas al Presidente: el olvido tiene muchos rostros", publicado en *Pie de Página*.

En dicha categoría le fue otorgada mención honorífica al trabajo "Microcefalia, los casos sin documentar", publicado en *El Universal*, el cual fue realizado por Yadin Andrés Xolalpa Lázaro, de la Ciudad de México.

Cabe destacar que las fotos ganadoras se exhibirán durante dos semanas en los pasillos de esta CDHCM.

Durante la ceremonia, se realizó un reconocimiento especial a la Asociación Mundial de Radios Comunitarias (AMARC), por su ardua labor cotidiana y trayectoria a favor de la igualdad y cohesión social.

www.cdhcm.org.mx