



Coordinación General de Promoción e Información

---

Boletín de prensa 186/2021

Ciudad de México, a 7 de octubre de 2021.

**FILMES PROMOVIDOS POR CDHCM Y MI PRIMER CORTO INFANTIL SON SELECCIONADOS PARA PARTICIPAR EN FESTIVAL INTERNACIONAL**

Gracias al apoyo de la Comisión de Derechos Humanos de la Ciudad de México (CDHCM) y la organización "Mi Primer Corto Infantil", dos cortometrajes realizados en el Taller de Cine con Celular #InfanciasEncerradas fueron seleccionados para participar en el festival de cine "Un, docs, tres por mí 2021", de DocsMx 2021, el reconocido Festival Internacional de Cine Documental de la capital del país.

Junto a 26 filmes provenientes de Argentina, Ecuador, Chile, Cuba, España, Colombia, Perú y Uruguay, los cortos seleccionados para exhibirse fueron: "Los miedos de los niños", realizado por Santiago Martínez Pérez, y "Rehabilitar el vacío", por Lucio Darío López.

"Los miedos de los niños" relata que los problemas de la infancia son igual de importantes que los de las personas adultas. El personaje principal, de nombre Santiago, se encuentra en una situación de miedo, pero con mucha valentía decide hacer lo inesperado.

"Rehabilitar el vacío" aborda el tema de la emergencia sanitaria. A un año desde que la pandemia del Coronavirus acecha al mundo, el cortometraje sigue el recorrido de un dragón solitario por esos lugares que ahora sólo son recuerdos de una cotidianidad bulliciosa.

En febrero de este año, la CDHCM y "Mi Primer Corto Infantil" realizaron el Taller de Cine con Celular #InfanciasEncerradas, en donde el director de cine mexicano Raúl "Robin" Morales, realizador del cortometraje "El Tigre sin Rayas", compartió su experiencia de vida como diseñador y su trabajo de animación con niñas, niños y adolescentes creadores.

"Mi Primer Corto Infantil" inició en el año 2013 e imparte talleres de cine a niñas, niños y adolescentes de escasos recursos o en situación de vulnerabilidad. Su objetivo es acercarlos al mundo del cine a través de la realización de un cortometraje, expresándose libremente.

DocsMX se define como un festival de cine que va mucho más allá de lo cinematográfico, pues es un foro, un centro irradiador de historias, de emociones, de circunstancias; un punto de encuentro en el que las curiosidades se topan con las sorpresas, con lo imprevisto, con las realidades que creíamos obvias.

DocsMX abrió un espacio para la exhibición de materiales audiovisuales realizados por la infancia denominado "Un, docs, tres por mí 2021", en donde desde hace nueve años, por medio de juegos y convivencia, niñas y niños han accedido a contenidos audiovisuales adecuados a su edad que los han acercado a las narrativas documentales e involucrado en la producción audiovisual de manera divertida.

La CDHCM y la organización "Mi Primer Corto Infantil" celebran la selección de los cortometrajes "Los miedos de los niños" y "Rehabilitar el vacío" para ser exhibidos en la vitrina internacional "Un, docs, tres por mí

2021", y expresan su compromiso por impulsar el trabajo a favor de los derechos de la infancia.

**[www.cdhcm.org.mx](http://www.cdhcm.org.mx)**